Cenários da Memória chega a Mariana com quatro apresentações gratuitas de teatro de bonecos nesta quinta-feira (29) na Estação Ferroviária

A Estação Ferroviária de Mariana (MG) será palco, nesta quinta-feira, 29 de outubro, da segunda etapa de circulação do projeto Cenários da Memória – Teatro e Patrimônio. A programação contará com quatro apresentações gratuitas do espetáculo de teatro de bonecos “Causos Gerais”, realizadas entre 9h e 16h. O evento é aberto a toda a comunidade, tem classificação livre e contará com intérprete de Língua Brasileira de Sinais (Libras) e apostila em Braille, ampliando o acesso às atividades culturais.

O espetáculo “Causos Gerais” conduz o público por uma viagem ao universo das histórias, lendas, personagens e tradições mineiras. Por meio de bonecos, música e narrativas, a montagem transforma elementos da memória coletiva em experiências artísticas que estimulam a imaginação, despertam a curiosidade e incentivam reflexões sobre a importância da preservação do patrimônio cultural.

De acordo com Bruno Regenthal, da Cia Lamparina, o patrocínio da Vale, por meio da Lei Federal de Incentivo à Cultura, permitiu que o projeto aproxime crianças, jovens e adultos da história, da memória e do patrimônio cultural de Minas Gerais, utilizando a linguagem lúdica do teatro de bonecos como instrumento de sensibilização, aprendizado e valorização da identidade cultural.

A escolha da Estação Ferroviária de Mariana como espaço para as apresentações também reforça a proposta do projeto de aproximar a arte dos lugares de memória. O encontro entre teatro e patrimônio cria uma oportunidade para que o público reconheça a importância dos espaços históricos na construção da identidade e da memória das comunidades.

Primeira etapa em Catas Altas reuniu teatro, educação e criatividade

A circulação do projeto teve início no dia 22 de outubro, em Catas Altas (MG), com atividades realizadas na Escola Municipal Agnes Pereira Machado e na Escola Municipal João XXIII. A programação incluiu apresentações do espetáculo “Causos Gerais” e oficinas culturais, proporcionando às crianças experiências de aprendizado, criatividade e valorização das tradições mineiras.

Para Sonia Maria de Sá Oliveira, diretora da Escola Municipal Agnes Pereira Machado, a iniciativa contribui diretamente para o trabalho pedagógico desenvolvido pela instituição. “A apresentação vem ao encontro do que a escola já trabalha em sala de aula, especialmente sobre a importância de preservar o patrimônio. É algo grandioso, porque ensina de uma forma lúdica e divertida. Os alunos

ficaram muito empolgados por vivenciarem uma atividade diferente do cotidiano escolar. O projeto agrega conhecimento ao que eles já estão aprendendo”, destaca a diretora.

Além das apresentações teatrais, as oficinas culturais estimularam a participação ativa das crianças, que exploraram diferentes possibilidades de expressão artística. Entre as experiências desenvolvidas estiveram atividades de percussão corporal, nas quais os participantes descobriram como produzir sons e ritmos utilizando o próprio corpo, e propostas de criação com materiais recicláveis.

Para Elaine Nascimento, representante da Vale, apoiar iniciativas como o Cenários da Memória representa uma oportunidade de incentivar a criatividade, ampliar o acesso à cultura e contribuir para a formação das novas gerações. “Em um projeto como esse, as crianças trabalham a arte e utilizam a própria criatividade, algo muito importante tanto para o desenvolvimento na escola quanto para levar esse aprendizado para dentro de casa. Precisamos estimular experiências que tirem as crianças do mundo virtual. Nas oficinas, por exemplo, elas utilizam materiais recicláveis para criar novos brinquedos, exercitando a imaginação e descobrindo novas possibilidades. Para a Vale, é muito importante apoiar projetos como esse, porque as crianças são o futuro do Brasil”, ressalta Elaine.

Ao unir arte, educação e patrimônio cultural, o Cenários da Memória proporciona experiências que vão além do ambiente escolar. A proposta é despertar o sentimento de pertencimento, estimular a criatividade e contribuir para a construção de memórias positivas, valorizando as histórias e tradições que fazem parte da identidade mineira. A etapa de Mariana amplia o alcance da iniciativa e reforça o compromisso com a democratização do acesso à cultura, oferecendo à população a oportunidade de vivenciar gratuitamente um espetáculo que conecta diferentes gerações por meio da arte e da memória.

Serviço Cenários da Memória

Projeto: Cenários da Memória – Teatro e Patrimônio
Espetáculo: Causos Gerais – Teatro de Bonecos
Data: 29 de outubro de 2026 (quinta-feira)
Horário: Quatro apresentações, com programação das 9h às 16h
Local: Estação Ferroviária de Mariana – Mariana/MG
Entrada: Gratuita e aberta à comunidade
Classificação indicativa: Livre
Acessibilidade: Intérprete de Libras e apostila em Braille
Patrocínio: Vale
Realização: Ministério da Cultura, por meio da Lei Federal de Incentivo à Cultura.

https://real.fm.br/noticia/3088/cenarios-da-memoria-chega-a-mariana-com-quatro-apresentacoes-gratuitas-de-teatro-de-bonecos-nesta-quinta-feira-29-na-estacao-ferroviaria em 27/10/2026 10:52