Estação Ferroviária de Engenheiro Corrêa será restaurada com patrocínio da Herculano e J. Mendes



Com patrocínio master do Grupo Herculano e patrocínio da J. Mendes, o Terminal Ferroviário de Engenheiro Corrêa vai ser restaurado e se transformará num celebrado espaço de convivência e cultura. Foi assinada nesta quarta-feira (02), a ordem de serviço para dar início às obras de restauração do Terminal Ferroviário de Engenheiro Corrêa, que conta com a gestão da Holofote Cultural. A previsão é de dez meses de duração da obra com investimento de R$ 2 milhões da Herculano Mineração e R$ 820 mil da Ferro+ Mineração.

De acordo com Gilson Martins, diretor da Holofote e coordenador geral do projeto, o projeto de restauro respeita os sistemas construtivos tradicionais remanescentes e respeita suas características arquitetônicas, buscando reparar os problemas relacionados à sua devassidão física e estrutural tendo como base os princípios vigentes de restauro. "No projeto arquitetônico está prevista toda a restauração do prédio, sendo que haverá também uma parte de reconstrução, pois muitas paredes estão danificadas e não há mais a estrutura do telhado” , explica.

O projeto paisagístico abarca todo o entorno da Estação, com plantio de grama, arbustos, irrigação automática, a recuperação da fonte original, a recuperação da caixa d´água, que também faz parte do conjunto. Há ainda os projetos de iluminação; de drenagem para o terreno; está previsto o cercamento da área com balizadores e correntes, para evitar o acesso de veículos e animais; um projeto de segurança eletrônica com câmeras e alarmes; e um projeto de prevenção e combate a incêndio.

"Esse sonho, que atravessou gerações, finalmente está se tornando realidade, graças ao apoio do Grupo Herculano e do Grupo J. Mendes através da Lei Federal de Incentivo à Cultura. Pretende-se ter muitos resultados positivos de curto, médio e longo prazo para o entorno do Terminal Ferroviário, dentre eles, o aumento de circulação de pessoas e turistas na qual poderão existir e/ou aumentar a procura por restaurantes e residências em geral. Pode-se utilizar esses espaços para lazer, cultura, esporte, turismo, e até mesmo terapia. Além disso, ações culturais, ações socioeducativas, ações socioambientais e ações socioeconômicas serão bem-vindas para agregarem valores a um dos bens culturais mais apreciados da comunidade", explica Gilson Martins, diretor da Holofote e coordenador geral do projeto.

A Restauração do Terminal Ferroviário de Engenheiro Corrêa conta com patrocínio master do Grupo Herculano e patrocínio do Grupo J. Mendes, por meio da Lei Federal de Incentivo à Cultura (Lei Rouanet) do Governo Federal, com gestão da Holofote Cultural.

Preservação da memória coletiva

O Terminal Ferroviário de Engenheiro Corrêa é um patrimônio cultural que carrega a

responsabilidade de manter viva a memória da localidade. A restauração do terminal visa a preservar tanto a estrutura física quanto a dimensão simbólica do local, promovendo a memória coletiva da região de Ouro Preto. Este espaço se tornará um ponto de encontro para a comunidade, incentivando a socialização e o contato com a história e a arte.

O projeto de restauração transforma o terminal em um espaço de democratização, que conjuga natureza, meio ambiente, cultura e patrimônio. O terminal restaurado terá áreas dedicadas a eventos, biblioteca, sala de informática e espaços administrativos. Esses ambientes proporcionarão à comunidade um lugar para cursos, eventos culturais e pesquisas, além de impulsionar o turismo e o desenvolvimento local.

Histórias que se entrelaçam com a estação

A intenção da restauração é trazer também as memórias vivas para os moradores que cultivaram histórias por ali. Durante o evento de assinatura, emocionados moradores do distrito relembraram suas conexões com o local. Murilio Roberto da Silva, compartilhou suas memórias da adolescência, quando praticava telegrafia na estação: “Aos 16 anos, já estava aprendendo telegrafia aqui, seguindo os passos do meu pai, que era ferroviário. Trabalhei por 42 anos na Rede Ferroviária e na MRS. Ver a restauração da estação é uma grande honra para todos nós. É como se um pedaço da nossa história estivesse sendo devolvido."

Paulo César Rezende Braga, outro morador, destacou a importância da estação para o desenvolvimento do distrito: “A estação foi inaugurada quando a mineração de ouro já estava em declínio, e com a ferrovia, o povoado cresceu ao redor. Era o ponto de encontro da juventude, onde os trens que cruzavam de Ouro Preto para Belo Horizonte traziam vida à comunidade."

Ele ainda comentou que o local era uma espécie de um centro de convivência entre os moradores, em sua maioria adolescentes, que utilizavam o espaço para se reunir aos finais de tarde. “O pessoal ficava por aqui até porque os dois trens cruzavam aqui: o que ia de Ouro Preto para Belo Horizonte e o de Belo Horizonte para Ouro Preto. Eles se encontravam por volta das 8:30 da noite, e depois disso, a festa acabava. Cada um tomava o rumo de casa”, disse.

O irmão de Paulo César, foi o responsável por confeccionar uma maquete realista de como era a estrutura da antiga estação, vislumbrando alguns aspectos que esta restauração contemplará. A maquete foi uma das grandes atrações da assinatura da ordem de serviço, com a presença de crianças, que passaram a tarde imaginando as histórias que os mais antigos vivenciaram ali.

Parcerias que fazem a diferença

O projeto de restauração foi possível graças à união de esforços entre o setor privado, o poder público e a comunidade. O secretário adjunto de Turismo, Matheus Pontelo, reforçou o papel essencial da população na concretização do projeto: “Esse espaço é de vocês. A comunidade desejou isso e pressionou para que acontecesse. Agora, cabe a todos se apropriarem desse local, que se tornará um novo ponto de encontro e lazer para o distrito."

A J. Mendes fez questão de participar do projeto, com patrocínio e presença na elaboração do projeto. Douglas Mateus, supervisor de comunicação da empresa, celebrou a restauração não apenas como uma obra física, mas como a recuperação da memória coletiva dos moradores: “Estamos aqui reconstruindo as histórias que fizeram parte da vida de muitos. É um prazer fazer parte dessa iniciativa."

A restauração também prevê a criação de uma área educacional, incluindo uma biblioteca e uma sala de informática para as crianças e jovens do distrito, conforme explicou o gerente de cultura da Prefeitura de Ouro Preto, Wanderson Rolla: "Será um espaço para a comunidade e, principalmente, um incentivo à educação e cultura local."

Compromisso com a sustentabilidade e o desenvolvimento humano

O Grupo Herculano é reconhecido por sua atuação responsável e seu compromisso com a sustentabilidade. A empresa busca continuamente aperfeiçoar a gestão de pessoas e processos, focando no desenvolvimento humano e na responsabilidade social e ambiental. A restauração do Terminal Ferroviário de Engenheiro Corrêa é um exemplo claro do empenho da Herculano em contribuir para o crescimento e bem-estar das comunidades onde está inserida.

Representando a Herculano Mineração na assinatura, esteve Renata Velloso, analista de relacionamento institucional e comunidades, que destacou o sentimento de realização com o início da obra: "Estamos dando um passo importante junto com vocês na conquista desse sonho. Nós, da Herculano, estamos muito felizes em participar desse projeto que vai devolver à comunidade um espaço tão significativo. Daqui a dez meses, voltaremos para celebrar essa grande vitória com todos."

O projeto demonstra como a integração de esforços culturais, sociais e ambientais pode transformar comunidades, mantendo viva a memória e promovendo o desenvolvimento sustentável. A atuação do Grupo Herculano reafirma seu compromisso com a excelência e o desenvolvimento humano, beneficiando as comunidades e contribuindo para o crescimento sustentável da região.

Para saber mais, acesse http://www.estacaodeengenheirocorrea.com.br

Sobre a Herculano

Fundada em janeiro de 1992 pelos sócios Hércules, Mardoqueu, Jairo e Gláucio, a Herculano Mineração é uma empresa dedicada à extração, beneficiamento e comercialização de minério de ferro e manganês. Seus produtos principais incluem Pellet Feed, Sínter, Hematitinha e Granulado.

Garantindo a otimização do aproveitamento dos recursos minerais, a empresa se destaca pelo uso de altos padrões tecnológicos em seus processos produtivos, A localização estratégica da empresa facilita sua logística, com proximidade a importantes clientes e terminais ferroviários, assegurando eficiência na distribuição de seus produtos.

Destacando-se pelo seu compromisso com o desenvolvimento sustentável, a Herculano Mineração está comprometida em evoluir e se adaptar às novas dinâmicas do setor de mineração. Através de práticas inovadoras e responsáveis, busca não apenas fortalecer suas operações, mas também promover o equilíbrio ambiental e o bem-estar das comunidades onde está inserido. Para isso, reforça seu posicionamento com base em três pilares fundamentais: integridade, inovação e sustentabilidade.

Sobre a J. Mendes

Mineradora fundada pelo empresário mineiro José Mendes Nogueira em dezembro de 1966, a J. Mendes celebra mais de cinco décadas de atuação no mercado. Com uma trajetória marcada por inovação, responsabilidade corporativa e compromisso com o desenvolvimento do Brasil, se destaca

como uma das empresas mais reconhecidas do país.

A J. Mendes expandiu suas operações ao longo dos anos, diversificando seus negócios para abranger os segmentos de Mineração, Agronegócio, Gestão de Imóveis, Gestão de Terminais e Aviação. Essa estratégia permitiu à empresa se adaptar às mudanças do mercado e se posicionar como líder em múltiplos setores.

Desde sua fundação, a J. Mendes preza por uma gestão corporativa responsável e ética. Os valores de respeito às pessoas e ao meio ambiente permeiam todas as suas atividades. A empresa também mantém um forte compromisso com a comunidade, promovendo ações sociais e investindo no bem-estar de seus colaboradores.

https://real.fm.br/noticia/2849/estacao-ferroviaria-de-engenheiro-correa-sera-restaurada-com-patrocinio-da-herculano-e-j-mendes em 30/10/2026 09:55