

Circuito ViJazz em Ouro Preto: Romero Lubambo Trio, Trio Murdida e convidados especiais



Como é tradição no Festival, artistas locais sempre tem oportunidade de se apresentarem. Abrindo a noite à 20:30hs, o Trio Murdida é influenciado pela música internacional e pelas raízes populares do samba, choro, xaxado e baião. O grupo é formado por três ex-alunos do departamento de música da Universidade Federal de Ouro Preto. Egídio de Oliveira na guitarra, Henrique Nolasco na bateria e João Paulo Avelar no contrabaixo. O grupo une a tradição dos trios de Jazz à criatividade do fazer musical moderno, para interpretar de forma única clássicos da música universal e seu crescente repertório autoral. O grupo conta com a participação especial de Natália Mitre no vibrafone, musicista de Belo Horizonte, de uma família com tradição na música instrumental que trará um brilho todo especial para esse show.

A segunda apresentação da noite, Romero Lubambo Trio se baseia nas influências que direcionaram a vida do violonista Romero Lubambo, que é nascido no Rio de Janeiro, mas grande parte da sua família tem origem nordestina. Portanto, a música popular brasileira, de norte a sul do país, está desde cedo na sua vida musical.

Nos últimos 35 anos, Romero Lubambo tem vivido em Nova York, o que lhe proporciona um grande contato com o Jazz e blues, além de conviver e tocar com alguns nomes que são referência nesses segmentos musicais.

O resultado se reconhece no estilo "Romero Lubambo", que é uma mescla desses três universos musicais, o que tem impressionado críticos de vários países onde ele se apresenta, tornando-o referência como um dos melhores "jazzistas" do mundo.

No Brasil, Romero fez parte do trabalho "Dos Navegantes", junto com Edu Lobo e Mauro Senise, que ganhou o Grammy Latino de 2017, e um novo CD, em 2018, chamado "Quase Memória". Em 2019, Romero lançou um CD ao lado do pianista Peter Martin, nos EUA.

Em 2020, durante a quarentena, o "Romero Lubambo Trio" apresentou o show comemorativo sobre os 50 anos de carreira de Romero Lubambo no projeto "Em casa com o SESC, com canções do CD "Sampa", gravado no Brasil e lançado em Nova York e São Paulo. Em 2021, Romero continuou com seus projetos com Dianne Reeves, Trio da Paz e ainda foi convidado da cantora Billie Eilish para gravar uma bossa nova no seu filme/concerto "Happier than Ever : A love letter to Los Angeles" , fato que gerou uma divulgação mundial do nome dele , principalmente para o público jovem, e as matérias jornalísticas sobre o assunto , se referiram a ele como maior personalidade do jazz brasileiro nos EUA .

Romero Lubambo Trio em Ouro Preto terá no contra-baixo Enéas Xavier, na bateria o músico e produtor Lincoln Cheib e terá como convidado especial o grande baterista e percussionista Robertinho Silva.

O evento será realizado através da Parceria Cultural do SESC-MG e Sindcomércio iniciada há 5 anos. A idealização e coordenação é de Sérgio Lopes (Vi Produções) e com apoio da Secretaria de Cultura de Ouro Preto e da Casa da Ópera . As apresentações seguirão os protocolos de segurança para o Covid-19

ViJazz & Blues Festival

Após sua primeira edição em 2007, o ViJazz cresceu e se consolidou como o maior festival do gênero em Minas e um dos maiores do país. Com uma média de público de 30.000 pessoas por edição, apresenta sempre atrações de qualidade, reunindo artistas mineiros, de outros estados e também estrangeiros.

De caráter itinerante, já passou pelas cidades de Belo Horizonte, Muriaé, Ponte Nova, Araxá, Ubá, Juiz de Fora, Uberaba, Ouro Preto, Ipatinga, Itabira e Viçosa.

Inovar sempre é um dos compromissos do festival. A cada edição, traz um novo visual juntamente com uma nova temática que conduzirá o desenvolvimento do evento.

ViJazz & Blues Festival - 14^a edição 2021

Romero Lubambo Trio , Trio Murdida e convidados especiais

27 de novembro - 20:30 horas

Casa da Ópera

R. Brg. Musqueira, 104 - Ouro Preto, MG, 35400-000

Telefone: (31) 3559-3224